



Sard 2026 : 4e édition du festival du cinéma palestinien à Rennes

Description

Du 23 au 29 mars 2026, Rennes Métropole accueille la 4e édition du festival Sard, dédié aux récits cinématographiques palestiniens. Organisé par l'association Salam avec l'Université Rennes 2 et l'institut Dar al-Kalima de Bethlém, cet événement célèbre la diversité des voix palestiniennes à travers des fictions, documentaires et archives militantes.

Par l'Agence Média Palestine, le 2 mars 2026

مهرجانات السينما الفلسطينية في مدينة رينز متروبول



SARD

La Palestine se raconte au cinéma

4e édition du **Festival**
de **cinéma palestinien**
de Rennes Métropole

RENNES
MÉTROPOLE

INSTITUT
FRANÇAIS
JERUSALEM

UNIVERSITÉ
RENNES 2

UNIVERSITÉ
RENNES 3

جامعة
دار الكلمة
DAR AL-KALIMA
UNIVERSITY



cinéma
Arvor

Le Saigné

Association
P.A.S.

CINEMA
LE BRETAGNE
Quelques films à venir

CINÉMATHEQUE
DE BRETAGNE
L'ART ET LE FILM

films
en
bretagne

CINÉ
MA
BRETAGNE

Agence MÃ©dia Palestine
COMPTOIR
DU DOC

LES AMICALES

FID
Mars
Internat
Film F

Depuis 2023, Sard (أ« رآ©cit أ» en arabe) promeut la crآ©ation palestinienne Å Rennes Å travers des projections, masterclasses et dآ©bats. Cette Å©dition renforce les partenariats internationaux, questionnant la mآ©moire palestinienne via des archives coloniales et films militants. Le festival sÅ©ouvre le lundi 23 mars sur une confÅ©rence Å« *Que peut faire le cinÅ©ma face au conflit Å Gaza ?*Å», animÅ©e par Hussam Hindi, qui souligne le pouvoir rآ©el et unique du cinÅ©ma, distinct des mÅ©dias ou institutions politiques.

LÅ©dition propose un programme centrÅ© sur les thÅ©matiques de lâ©identitÅ© et de la rÅ©sistance. Le 24 mars, *De lâ©archive au cinÅ©ma expÅ©rimental* prÅ©sente le travail des Å©tudiantÅ©es de lâ©UniversitÅ© de Rennes, qui se rÅ©approprient des images coloniales de la CinÅ©mathÅ©que de Bretagne, transformant le regard de lâ©Å»autre Å» en rÅ©cit palestinien innovant. Le mercredi 25 mars est prÅ©sentÅ©, *Le Monde* de Mohammad Barkai, acteur et rÅ©alisateur palestinien, un court-mÅ©trage sur lâ©indiffÅ©rence mondiale, la mÅ©moire blessÅ©e et la violence du silence dans un univers distrait. Le jeudi 26 mars, des films expÅ©rimentaux Å©tudiants seront projetÅ©s Å 20 h ainsi que des archives militantes de lâ©OLP (1960-1980), retrouvÅ©es par Khadijeh Habashneh aprÅ©s des dÅ©cennies dÅ©oublis. Le festival se clÅ©turera, le 29 mars, sur *Palestine 36*, film primÅ© qui replonge dans les origines de la grande rÅ©volte arabe.

Prix libre Å© Programme complet et billetterie sur @festivalsard

date crÅ©Å©e

2026/03/02