



« Free Fish », un court-métrage documentaire de Bisan Owda

## Description

La journaliste palestinienne Bisan Owda, connue pour sa série documentaire « Still Alive », présente cette semaine un court-métrage documentaire entièrement filmé à Gaza pendant le génocide en cours.

Par l'Agence Média Palestine, le 10 novembre 2025



« Racontez des histoires, c'est aussi s'émanciper. Et la résistance est une leçon qui mérite d'être partagée. » C'est avec ces mots que la journaliste Bisan Owda annonce sur les réseaux sociaux la sortie prochaine de son court-métrage documentaire « [Free Fish](#) », entièrement tourné à Gaza durant le génocide en cours.

La journaliste Bisan Owda est devenue une figure internationale par ses reportages quotidiens sur les réseaux sociaux, où elle documente depuis plus de deux ans les crimes israéliens commis à Gaza, mais aussi le silence quotidien des palestiniens.

Sa série « Still Alive » a récemment été récompensée d'un Emmy Award en septembre 2024, et la branche australienne d'Amnesty International lui a décerné en décembre dernier le « Prix de défense des droits humains ». « Je ne trouve rien de plus

honorable sur terre que de défendre les droits des personnes sans offense, des personnes opprimées », déclarait-elle alors.

### **Créer sous occupation**

« Free Fish » suit deux frères séparés par les déplacements et les bombardements. Chassé de chez lui, Abu Nagham vit désormais dans une tente dans le sud, où il pêche avec son jeune neveu Rami, qui a perdu son frère jumeau. Ahmad reste dans le nord, où il pêche au milieu des ruines et de l'occupation.

Autrefois source de subsistance et de liberté, la mer est devenue un champ de bataille, fortement réglementée, constamment surveillée et toujours dangereuse. À travers des images intimes et une observation poétique, le film capture le courage quotidien nécessaire pour lancer un filet, rparer une ligne ou partager un repas. La pêche devient un acte de survie, de résistance et d'espoir.

« Free Fish » a été entièrement tourné à Gaza, sous la direction de Bisan Owda, et est coproduit par Don't Skip Humanity au Portugal et Tellers Production en Palestine. Une collaboration internationale pour un tournage hors-norme, en plein génocide à Gaza.

« Free Fish est autant un film sur la vie à Gaza qu'un témoignage sur ce que signifie créer sous l'occupation », affirme le communiqué de presse.

Le court-métrage sera présenté cette semaine dans deux festivals de cinéma documentaire de premier plan, le SFFILM Doc Stories de Vancouver et le TRT International Documentary Award à Istanbul.

### **date créée**

2025/11/10