



Â« The Visitor Â», un film dâ??horreur palestinien avec Plestia Alaqad et Ahmed Shihab-Eldin

Description

Les deux journalistes palestiniens ont annoncÃ© avoir rejoint le casting du film dâ??Ã©pouvante, dont le tournage aura lieu courant 2026.

Par lâ??Agence MÃ©dia Palestine, le 4 novembre 2025



The Visitor (image Rolla Selbak)

Le scÃ©nario de Â« The Visitor Â» a Ã©tÃ© Ã©crit par Rolla Selbak au dÃ©but de lâ??annÃ©e 2023, avant le 7 octobre et le dÃ©clenchement de la campagne gÃ©nocide israÃ©lienne Ã Gaza. Lâ??histoire met en scÃ©ne un jeune Palestinien vivant Ã JÃ©rusalem qui doit sauver sa famille aprÃ©s

lâ??arrivÃ©e dans sa ville dâ??une Ghouleh, une dÃ©mone issue des contes populaires de sa grand-mÃ©re, qui menace son foyer.

La lecture du scÃ©nario et son financement ont Ã©tÃ© retardÃ©s par le gÃ©nocide, les maisons de productions hÃ©sitant Ã mettre en avant la parole dâ??une Palestinienne, mÃame pour un film de genre. La scÃ©nariste, de son cÃ´tÃ©, explique avoir attendu Ã©galement, bouleversÃ©e par la brutalitÃ© des attaques subies par les Palestiniens Ã Gaza.

Lâ??attention grandissante apportÃ©e Ã la cause palestinienne, a cependant encouragÃ© Selbak, qui voit une force et une chance pour raconter son histoire. Â« Les gens Ã©coutaient, et cÃ©tÃ©ait le moment idÃ©al pour raconter lâ??histoire de mon peuple. Â»

Â« Le film, dans son essence, traite de lâ??effacement et du besoin profond de lâ??Ã¢tre humain dâ??Ã¢tre vu Â», explique Selbak. Â« Il mÃle le genre et le folklore palestinien ancien pour rÃ©vÃ©ler la vÃ©ritÃ© obsÃ©dante selon laquelle vivre sous une occupation peut Ã¢tre plus effrayant que les monstres de nos contes populaires. Â»

Si Black Poppy Productions produira le film avec Selbak, Watermelon Pictures participera Ã©galement au film en tant que producteur exÃ©cutif pour aider au financement. Cette sociÃ©tÃ© de production et de distribution, lancÃ©e en 2024, avait soutenu la premiÃ©re candidature palestinienne aux Oscars, From Ground Zero.

Lâ??annonce du casting, qui comprend les cÃ©lÃ©bres journalistes palestinien-nes Plestia Alaqad et Ahmed Shihab-Eldin, promet de lui donner une large audience, promouvant sur la scÃ©ne internationale cette histoire imprÃ©gnÃ©e de folklore palestinien.

Â« La vision de Rolla Selbak est tout Ã fait unique, profondÃ©ment terrifiante, et marque une nouvelle incursion audacieuse dans le cinÃ©ma palestinien de genre. Nous sommes ravis de participer Ã ce projet et dâ??y apporter notre Ã©quipe passionnÃ©e Â», a dÃ©clarÃ© Munir Atalla, directeur de la production et des acquisitions chez Watermelon Pictures.

[Plestia Alaqad](#) a documentÃ© les premiÃ©res semaines du gÃ©nocide Ã Gaza, avant de fuir la ville avec sa famille fin 2023. NommÃ©e Journaliste de lâ??annÃ©e 2024 par One Young World et comme lâ??une des 100 femmes de lâ??annÃ©e par la BBC, elle est une ardente dÃ©fenseuse des droits des Palestiniens et de la protection des journalistes dans les zones dites de conflit.

date crÃ©Ã©e

2025/11/04