Â« BYE BYE TIBÃ?RIADE Â»: le nouveau film de Lina Soualem, actuellement au cinÃ©ma

Description

â??BYE BYE TIBÃ?RIADEâ?? de Lina Soualem et avec Hiam Abbass est en salles !

Par lâ??Agence MÃ©dia Palestine, le 2 octobre 2023, actualisÃ© le 23 fÃ©vrier 2024

«Un hommage à la force des femmes palestiniennes»
BYE BYE TIBÉRIADE
«Un documentaire intime, charnel et déchirant»
france inter
«Une méditation émouv
sur la liberté d'être s
Télérama'
UN FILM DE
LINA SOUALEM
AVEC
HIAM ABBASS
Retrouvez les séances sur
ALLOCINÉ
À PARTIR DE MERCREDI 21 FÉVRIER AU CINÉ
Télérama' CENSORED FRENCH MANIA Inrockuptibles Konbini Courrier international MEDIAPART

Lâ??Agence MÃ©dia Palestine vous recommande ce film important et vous invite Ã consulter et trouver votre sÃ©ance dans votre cinÃ©ma le plus proche ici.

La rÃ©alisatrice franco-algÃ©rienne dâ??origine palestinienne revient avec un deuxiÃ¨me film sur les rencontres entre mÃ©moires familiales, grande Histoire, et transmission.

Avec *Bye Bye TibÃ©riade*, Lina Soualem dresse un portrait multigÃ©nÃ©rationnel centrÃ© sur les femmes de sa famille, aprÃ¨s sâ??Ãªtre penchÃ©e sur son histoire paternelle lors de son premier film, *Leur AlgÃ©rie* : il y a environ trente ans, lâ??actrice palestinienne, Hiam Abbass a quittÃ© son village palestinien Deir Hanna, en GalilÃ©e, oÃ¹ elle a grandi avec son arriÃ¨re grand-mÃ¨re Um Ali, sa mÃ¨re Neemat et ses sept soeurs, pour poursuivre son rÃªve de devenir actrice, Ã Paris. Trente ans plus tard, camÃ©ra en main, sa fille Lina interroge lâ??exil choisi de sa mÃ¨re et la faÃ§on dont les femmes de sa famille ont pu influencer ses choix, son imaginaire, sa vie loin de TibÃ©riade. MontrÃ©es Ã travers des images contemporaines et des films familiaux des annÃ©es 90, quatre gÃ©nÃ©rations de femmes palestiniennes rÃ©vÃ¨lent leur mÃ©moire intime et collective, par la force de leurs relations.

Lina Soualem (AllocinÃ©)

Â« Lâ??oubli se combat avec les mots Â»
Lina Soualem, au journal Filmmaker lors du Festival International de Toronto, 11 septembre 2023

Ã? lâ??image de ce que Lina Soualem disait si justement Ã lâ??occasion de lâ??avant premiÃ¨re nord-amÃ©ricaine de son film au TIFF (Festival International de Toronto) le 11 septembre dernier â?? Â« Lâ??oubli se combat avec les mots Â» â?? son film est une exploration de la transmission de mÃ©moire, de lieux, de savoir faire, de rÃ©sistance, dans la vie de femmes palestiniennes pour qui la dÃ©possession est la norme. Le film a dÃ©jÃ voyagÃ© dans plusieurs festivals internationaux, dont la Mostra de Venise, le Toronto International Film Festival, le BFI London Film Festival (Prix Grierson du meilleur documentaire), le Festival International du Film de Marrakech (Prix du Jury), le Festival CINEMED de Montpellier (Prix Ulysse du meilleur documentaire), le Festival International du Film dâ??Amiens (Prix du Public), lâ??IDFA, le Doc NYC, le DOK Leipzig, le Chicago International Film Festival et le Film IndÃ©pendant Spirit Awards.

Voir la bande annonce du film :

date crÃ©Ã©e
2024/02/23