



Génocide culturel : Israël a fait disparaître une génération dorée d'artistes, de musiciens, d'acteurs et d'écrivains de Gaza

## Description

L'assaut génocidaire d'Israël sur la bande de Gaza assiegée a entraîné une génération d'artistes de Gaza, qui reflètent la résilience et la créativité palestiniennes depuis des décennies.

The New Arab, le 4 janvier 2024



Il nâ??y a pas si longtemps, la [communauté artistique de Gaza](#) constituait un   ment vital de la société [palestinienne](#) et un reflet vibrant de sa résilience ; aujourdâ??hui, elle lutte pour exister à lâ??assaut génocidaire d  Isra l a anéanti une génération [d  artistes](#) de la bande de Gaza.

Le ministère palestinien de la culture a r v   que le [bombardement brutal et aveugle](#) de la bande de Gaza par Israël avait entraîné la mort de 28 artistes, intellectuels et auteurs palestiniens depuis le 7 octobre 2023.

Le rapport soulignait lâ??impact profond de lâ??attaque israélienne sur le [tissu culturel de Gaza](#) et mettait en évidence la gravité de la situation actuelle. Voici quelques mots en hommage à des artistes, des personnalités culturelles et des créateurs palestiniens de premier plan qui ont été tués par Israël depuis le 7 octobre.

## Heba Zaqout



Inas Saqqa était une actrice, dramaturge et enseignante bien connue, spécialisée dans le théâtre pour enfants. Elle a été tuée lors d'un raid aérien israélien à la fin du mois d'octobre avec trois de ses enfants, Sara, Leen et Ibrahim. Saqqa était l'une des figures les plus influentes et les plus importantes de la scène théâtrale de Gaza et une pionnière des arts créatifs pour les enfants dans la bande, organisant de nombreux ateliers de théâtre d'été pour les jeunes.



Inas Saqqa était l'une des actrices et dramaturges les plus célèbres de Gaza. Elle a été tuée avec trois de ses enfants lors d'une frappe aérienne israélienne le 31 octobre 2023 [@saqqainas/Instagram].

Elle était également une actrice talentueuse à travers les contributions de Saqqa au cinéma comprennent ses rôles dans les deux films « Sara » et « The Homeland's Sparrow » (Le moineau de la patrie) en 2014. « Sara » aborde la question sociale urgente des crimes d'honneur et « The Homeland's Sparrow » se penche sur la lutte des Palestiniens entre la Nakba (« Catastrophe ») de 1948 et l'occupation par Israël de la Cisjordanie et de la bande de Gaza en 1967. Outre son activité d'actrice, elle était connue pour ses contributions culturelles et sa coopération avec de nombreuses troupes de théâtre dans la bande de Gaza. Elle a également participé à l'écriture et à la production de plusieurs pièces, dont « The Bear », « Women of Gaza and Ayoub's Patience » et « Everything is Fine ».

## Yousef Dawas

Le 14 octobre, le musicien, écrivain, journaliste, photographe et psychanalyste palestinien Yousef Dawas (20 ans) a été tué lors d'une frappe aérienne israélienne sur la maison familiale

dans le nord de Gaza. Yousef Dawas parlait couramment l'arabe et l'anglais, tant à l'écrit qu'à l'oral, et écrivait des articles traitant d'un large éventail de sujets.



Yousef Dawas a été tué par une frappe aérienne israélienne sur la maison de sa famille dans le nord de Gaza le 14 octobre 2023 [@yousefdawas76/Instagram].

Dawas a également produit de courtes vidéos abordant de nombreux sujets, notamment ses aspirations à voyager et à découvrir le monde même si, dans un clip vidéo, il souligne qu'il préférait visiter d'autres villes et villages palestiniens plutôt que des destinations lointaines à l'étranger avant qu'Israël ne mette un terme à sa vie et à ses nombreux rêves.

## Mohammed Qraieqa

À peine 24 ans, Mohammed Sami Qraieqa, dessinateur novateur, artiste, photographe, basketteur et militant, a été tué le 17 octobre. Il fait partie des quelque 500 victimes du bombardement de l'hôpital arabe Al-Ahli, qui abritait des milliers de civils.



Mohammed Qraieqa était un artiste d'asireux de m'aler la technologie à l'art. Il a passé ses derniers jours à divertir les enfants h'bergés à l'h'pital arabe Al-Ahli [Al-Araby Al-Jadeed].

Même dans ses derniers jours aux côtés d'autres personnes cherchant refuge dans l'enceinte de l'h'pital, Qraieqa s'est efforcé d'all'ger l'atmosph're tendue et de soulager la terreur et l'anxi'té qui consomment les enfants et les blessés de l'h'pital arabe Al-Ahli où il se trouvait, en utilisant ses compétences artistiques et son énergie contagieuse, qu'il a appelé à « essayer de donner les [premiers soins psychologiques aux enfants et aux familles](#) ». Dans un [clip vidéo](#) publié dans l'un de ses derniers posts Instagram, on le voit au centre d'un cercle d'enfants dans la cour de l'h'pital Al-Ahli, les divertissant pour les distraire du stress psychologique et du traumatisme qu'ils subissent.

## Nooraldeen Hajjaj

Le 2 décembre, le jeune écrivain Nooraldeen Hajjaj (27 ans) est tombé en martyr lors d'une frappe aérienne israélienne sur sa maison dans le quartier de Shujaiya. Il avait composé la pièce de théâtre « The Gray Ones » en 2022 et le roman « Wings That Do Not Fly » en 2021. Il participait également activement à des initiatives telles que l'association Cordoba et la fondation Days of Theatre.

[https://twitter.com/randajarrar/status/1732817145313239529?ref\\_src=twsrc%5Etfw%7Ctwcamp%5Ewipes-gazas-artists-map-cultural-genocide](https://twitter.com/randajarrar/status/1732817145313239529?ref_src=twsrc%5Etfw%7Ctwcamp%5Ewipes-gazas-artists-map-cultural-genocide)

Le dernier message qu'il a adressé au monde extérieur était le suivant : « Je m'appelle Nour al Din Hajjaj : Je m'appelle Nour al Din Hajjaj, je suis un écrivain palestinien, j'ai vingt-sept ans et j'ai beaucoup de rêves.

Je ne suis pas un numéro et je ne consens pas à ce que ma mort soit une nouvelle passagère. Dites aussi que j'aime la vie, le bonheur, la liberté, le rire des enfants, la mer, le café, l'écriture, Fairouz, tout ce qui est joyeux, même si tout cela disparaît en un instant ».

Source : [The New Arab](#)

Traduction ED pour l'Agence Média Palestine

**date créée**  
2024/01/10