Film Lab Palestine annonce la neuviÃ¨me Ã©dition du Â« Palestine Days International Film Festival Â»

Description

Par Film Lab Palestine, le 06 juin 2022

Film Lab Palestine annonce la tenue de la neuviÃ¨me Ã©dition du Â« Palestine Days International Film Festival Â», du 1er au 7 novembre 2022, dans cinq villes, JÃ©rusalem, la capitale, Ramallah, Gaza, BethlÃ©em et HaÃ¯fa.

Le public a rendez-vous avec une sÃ©lection de films de fiction et documentaires locaux, arabes et internationaux, longs et courts, qui seront projetÃ©s pour la premiÃ¨re fois en Palestine, ainsi que des films pour les enfants et les familles, dans le cadre de la vocation de Â« Filmlab Â» de diffuser et renforcer la culture cinÃ©matographique et sa portÃ©e pour les nouvelles gÃ©nÃ©rations.

Film Lab a rÃ©uni une Ã©quipe de sÃ©lection des films programmÃ©s au cours du festival, afin dâ??assurer leur diversitÃ© et leur valeur artistique, elle est composÃ©e de Salim al-Beik, romancier, critique de cinÃ©ma et Ã©ditorialiste culturel, Liana Saleh, journaliste et rÃ©alisatrice, et Mohanad Salahat, Ã©crivain et rÃ©alisateur.

Film Lab a Ã©galement annoncÃ© lâ??ouverture de lâ??accueil des candidatures pour la participation Ã la sixiÃ¨me Ã©dition du concours Â« Palestinian Sunbird Â» pour la rÃ©alisation et la production de courts et longs mÃ©trages de fiction et documentaires de cinÃ©astes palestiniens ou de films liÃ©s Ã la Palestine. Le prix du long-mÃ©trage documentaire est dâ??une valeur de 5 000 $. Le comitÃ© dÃ©cernera Ã©galement le prix Sunbird pour la production afin de soutenir la production dâ??un court mÃ©trage de fiction de cinÃ©astes palestiniens ou film liÃ© Ã la Palestine, dâ??une valeur de 10 000 $, en plus dâ??un soutien en nature de 6 000 $ qui comprend la mise Ã disposition de matÃ©riel de prise de vue et de son, dâ??un studio dâ??Ã©talonnage et de services de post-production.

ParallÃ¨lement au programme principal, le festival prÃ©sentera une section spÃ©ciale consacrÃ©e au quarantiÃ¨me anniversaire de lâ??exode de lâ??OLP de Beyrouth avec ses implications pour les Palestiniens en 1982, son impact sur lâ??image de la Palestine et lâ??Ã©volution de la spÃ©cificitÃ© cinÃ©matographique palestinienne.

Le fondateur, directeur artistique de Film Lab Palestine et directeur du festival, Hanna Atallah, a dÃ©clarÃ© que les prÃ©paratifs avaient commencÃ© pour lancer la neuviÃ¨me Ã©dition du festival le premier novembre prochain. Soulignant que le succÃ¨s remportÃ© par les Ã©ditions prÃ©cÃ©dentes, le large public du festival augmentant dâ??annÃ©e en annÃ©e, responsabilisait davantage la Fondation et son personnel pour poursuivre le travail acharnÃ© et ne nÃ©gliger aucun dÃ©tail pour organiser une Ã©dition remarquable Ã tous points de vue.,

Ã? son tour, la directrice exÃ©cutive de Film Lab Palestine, Ola Salama, a dÃ©clarÃ© : Â« Le festival dÃ©coule de la vision stratÃ©gique de la fondation, qui vise Ã amÃ©liorer la culture cinÃ©matographique en Palestine en offrant un espace idÃ©al pour produire et projeter des films, Ã©changer des expÃ©riences, apprendre, partager, trouver lâ??inspiration, menant Ã une industrie cinÃ©matographique
dynamique en Palestine sâ??appuyant sur des cinÃ©astes professionnels et crÃ©atifs, proposant une infrastructure locale durable. Â»

Ola Salama a invitÃ© le public Ã suivre les derniers dÃ©veloppements du festival en se rendant sur le site https://pcd.flp.ps/, ou sur la page Â« Facebook Â» : https://www.facebook.com/palestinecinemadays/

Le Â« Palestine Days International Film Festival Â», organisÃ© par la Fondation Film Lab Palestine depuis 2014, est devenu un rendez-vous annuel attendu. Le festival a pour objectif de dÃ©velopper la culture cinÃ©matographique avec des projections de films locaux et internationaux dans les villes palestiniennes, des tables rondes, des ateliers professionnels et des programmes spÃ©cifiques pour les nouvelles gÃ©nÃ©rations.

Tags

1. cinÃ©ma cinÃ©
2. culture
3. film
4. film lab palestine
5. films

date crÃ©Ã©e
2022/06/07