



Lettre ouverte à l'Institut du Monde Arabe de Paris : La culture est le sel de la terre et nous ne permettrons pas qu'elle soit utilisée pour normaliser l'oppression

## Description

Le 6 décembre 2021

Nous, soussignés, intellectuels et artistes du monde arabe, demandons à l'Institut du Monde Arabe de Paris de revenir sur les prises de position de son festival « Arabofolies » et de son exposition « Juifs d'Orient » qui donnent des signes explicites de normalisation, cette tentative de présenter Israël et son régime de colonialisme de peuplement et d'apartheid comme un état normal. Pour rappel, un rapport de Human Rights Watch publié en avril dernier condamne Israël qu'il a critiqué comme un état d'apartheid, ainsi que cela avait fait auparavant B'Tselem, la plus importante organisation de défense des droits de l'homme israélienne. [1] [2]

L'Institut du Monde Arabe a montré les premiers signes de sa politique de normalisation au début de cette année, quand le président de l'Institut a déclaré saluer les dits « Accords d'Abraham ». Ces accords conclus par des régimes arabes non élus ou autoritaires et un régime colonial israélien ont été imposés par l'administration raciste de l'ex-président des États-Unis, Donald Trump, au mépris des droits du peuple palestinien. [3]

Puis sont venues les dangereuses déclarations de Denis Charbit, un des membres du comité scientifique de l'exposition « Juifs d'Orient » qui se tient à l'Institut. Il a déclaré que l'Institut du Monde Arabe coopère avec des institutions israéliennes impliquées dans l'appropriation de la culture arabo-palestinienne et de la culture juive-arabe. Il a déclaré son intention sans équivoque d'imposer Israël comme un fait accompli et comme une présence « normale » dans les programmes de l'Institut. Charbit est ainsi ravi : « Cette exposition est le premier fruit des « Accords d'Abraham » et cela commence par la normalisation ! Le ciel ne va pas nous tomber sur la tête !. si nous établissons une coopération avec Israël ». [4] [5] [6] [7]

L'Institut du Monde Arabe, qui a joué un rôle majeur en accueillant la culture arabe et en la présentant au public français, trahirait sa mission intellectuelle en adoptant cette approche normalisatrice – une des pires formes d'utilisation coercitive et immorale de l'art comme outil politique pour légitimer le colonialisme et l'oppression. Il agit aussi d'un manque d'honnêteté intellectuelle et morale, car il amalgame d'habitude les Juifs arabes et les Juifs d'«Orient» avec le régime colonial et l'apartheid israélien. Israël, avec l'aide du mouvement sioniste mondial, est non seulement rendu coupable du nettoyage ethnique de la majorité de la population palestinienne indigène, en colonisant sa terre et en pillant une partie de sa culture et de son patrimoine arabes. Il est aussi approprié la composante juive de la culture arabe, en la présentant comme sioniste, puis israélienne, avant de l'arracher ses racines pour l'employer au service de son projet colonial dans la région. Pourtant la culture des Juifs arabes fait partie intégrante de la culture arabe et la couper de ses racines est la négation d'une partie de la mémoire et de l'histoire arabes.

Persister dans cette approche de normalisation ferait perdre à l'Institut non seulement les intellectuels et les artistes dont il accueille la production culturelle créative depuis des décennies, mais aussi le public arabe en général.

Grâce à certains régimes arabes autoritaires qui ont soutenu et financé cette déplorable tendance à la normalisation dans l'Institut, le ciel n'est pas tombé sur nos têtes en effet. Mais la culture est le sel de la terre et nous ne permettrons à personne d'utiliser notre apport culturel au service d'un programme de normalisation qui sape la lutte du peuple palestinien pour la justice, la liberté et l'autodétermination, une lutte soutenue par tous les peuples de la région arabe et les gens de conscience de par le monde. Ce chemin d'émancipation, profondément ancré dans le sol, est l'horizon de la culture.

Cet appel peut être signé ici par d'autres artistes arabes: [Lettre ouverte à l'Institut du Monde Arabe de Paris : La culture est le sel de la terre et nous ne permettrons pas qu'elle soit utilisée pour normaliser l'oppression](#)

### Signataires:

Elias Khoury, novelist, Lebanon  
 Rima Khalaf, former UN Under-Secretary General, Jordan  
 Marcel Khalife, musician, Lebanon  
 Ahdaf Soueif, writer, Egypt  
 Farida Benlyazid, filmmaker, Morocco  
 Lakhdar Brahimi, former Foreign Minister of Algeria, Algeria/France  
 Samia Halaby, painter and writer, Palestine  
 Mohammed Bennis, poet, Morocco  
 Nada Yafi, Former Director at IMA, France  
 Anouar Brahem, musician and composer, Tunisia  
 Rashid Khalidi, historian, Palestine/USA  
 Natasha Atlas, singer and composer, Egypt/France/UK  
 Elia Suleiman, filmmaker, Palestine  
 Robin Yassin-Kassab, writer, Syria/Scotland  
 Anis Balafrej, writer, Morocco  
 Hanan Ashrawi, writer, Palestine

Emel Mathlouthi, singer and song-writer, Tunisia  
Sulayman Al-Bassam, playwright, Kuwait  
Vera Tamari, visual artist, Palestine  
Kamilya Jubran, musician, Palestine/France  
Sinan Antoon, poet and novelist, Iraq/USA  
Abdulrahim Al Shaikh, poet, Palestine  
Annemarie Jacir, filmmaker, Palestine  
Massoud Hayoun, writer and journalist, Egypt/USA  
Suleiman Mansour, visual artist, Palestine  
Rasha Salti, curator, Lebanon  
Yazid Anani, curator, Palestine  
Aissa Deebi, artist and writer, Palestine  
Ziad Majed, writer, Lebanon/France  
Hany Abu Assad, filmmaker, Palestine  
Yasmine Hamdan, musician, Lebanon  
Ibrahim Nasrallah, novelist, poet, Palestine/Jordan  
Mohammed El-Kurd, Writer and poet, Palestine/USA  
Nai Barghouti, musician, Palestine  
Patrick Lama, musician, Palestine  
Omar Qattan, film producer, Palestine/UK  
Ariella AÃsha Azoulay, academic and curator, USA  
Michel Khleifi, filmmaker, Palestine/Belgium  
Oumeima El Khalil, musician, Lebanon  
Nahla Chahal, journalist, Lebanon  
Abdul Amir Al-Rekaby, writer, Iraq  
Bashir Abu-Manneh, writer, academic, Palestine/UK  
Khaled Fahmy, historian, Egypt  
Khaled Hroub, writer and academic, Palestine/Qatar  
Tarek Hamdan, poet and journalist, Egypt  
Ibtisam Barakat, writer and artist, Palestine/USA  
Joseph Massad, writer and academic, Palestine/USA  
Emily Jacir, artist, Palestine  
Bichr Bennani, editor, Morocco  
Jumana Manna, artist, Palestine/Germany  
Najwa Najjar, filmmaker, Palestine  
Bahija Lyoubi, filmmaker, Morocco  
Tania Saleh, musician and visual artist, Lebanon  
Raed Andoni, filmmaker, Palestine  
Mai Masri, Filmmaker, Palestine  
Taysir Batniji, visual artist, Palestine/France  
Abaher El Sakka, Sociologist, Palestine  
Abdelgelil Mustafa, Academic, Egypt  
Abdellatif Zeroual, Writer and sociologist, Morocco  
Abdelmajid Guelmami, Socioeconomist and journalist, France  
Abderrahim Tourani, Writer and journalist, Morocco  
Abdullah Baabood, Academic, Oman  
Abeer Hamad, Artist, Palestine/France

Adli daana, Researcher, Palestine  
Ahlam Shibli, Artist, Palestine  
Ahmad Dari, Artist, Palestine  
Ahmad Jaradat, Writer, Jordan  
Ahmad Wazani, Street artist, Canada  
Ahmed Frassini, Artist and journalist, Belgium/Palestine  
Ali Abu Ajamieh, Poet, Palestine  
Amal Karam, Poet and artist, Netherlands  
Amina Ait, Artist, Morocco  
Ammiel Alcalay, Writer, translator, USA  
Anis F. Kassim, Author and lawyer, Palestine/Jordan  
Anissa Foukalne, Curator and historian, Netherlands  
Aser El Saqqa, Arts manager, UK  
Asma mozayen, Cultural worker, Palestine  
Asmaa azaizeh, Poet, Palestine  
Bachir Ben Barka, Academic, Morocco/France  
Bahija Lyoubi, Film producer, Morocco  
Baker AbuBaker, Writer, Palestine  
Basema Adwan, Writer, Palestine/Europe  
Bassano Saleh, Journalist, Palestine/Italy  
Camille Perrottet, Artist, France  
Chamseddine Aloui, Journalist, Tunisia  
Charif Rifai, Architect, France  
Djamila Lebdiri, Artist, France  
Doris Bittar, Artist, writer and educator, Iraq/Lebanon/USA  
Elias Nasrallah, Writer and journalist, Palestine  
Elsayed Hammad, Writer, Egypt  
Esam Alqaisi, Writer, Yemen  
Faisal Saleh, Museum founder, USA  
FayÅal Jalloul, Writer and journalist, Lebanon/France  
Fida Touma, Architect, Palestine  
Fouad Abdelmoumni, Economist, Morocco  
Fouzia Oukazi, Academic, France  
Frassini Ahmed, Artist, journalist, Belgium  
Ghada khalil, Writer, Jordan  
Gihan Abouzeid, Gender expert, Egypt  
Hadil Karkar, Researcher, Palestine  
Haifa Zangana, Author, Iraq/UK  
Haifaâ??a Abu Eljebain, Educational psychologist, Jordan  
Hala Schoukair, Artist, Lebanon  
Hana Masud, Researcher, USA  
Hani Zurob, Visual artist, Palestine/France  
Hassan al-Hassan, Writer, Germany  
HÃ©la Yousfi, Academic, France/Tunisia  
Hisham Bustani, Writer, Jordan  
Hocine Boukella, Musician, Algeria/France  
Huda Lutfi, Artist and historian, Egypt

Ibrahim Alsaafin, Academic, Jordan  
Ibrahim Ghrouf, Writer, Palestine  
Ibrahim Nehme, Writer, Lebanon  
Iyad Alasttal, Filmmaker, Palestine  
Jordan Elgrably, Editor, France  
jumah shanab, Writer, USA  
Juna Suleiman, Filmmaker, Palestine  
Kathy Wazana, Filmmaker, Morocco/Canada  
Khaled Abol Naga, Filmmaker, Egypt  
Leil Zahra Mortada, Artist, Lebanon  
Leila Sansour, Filmmaker, Palestine  
Lynda Ouazar, Artist, Algeria/UK  
Majdi Ashour, Visual artist and writer, Palestine/UK  
Majed NehmÃ©, Author, Syria/France  
Manal Owais, Writer, Palestine  
Mark Ayyash, Writer, Canada  
MaryAnn Jaraisy, Designer, Netherlands  
Maryse Gargour, Filmmaker, Palestine  
May Murad, Artist, France  
May Odeh, Film Producer, Palestine  
Michel S. Moushabeck, Writer and publisher, USA  
Mohamed Errammach, Journalist, Morocco  
Mohammed Hennad, Academic, Algeria  
Mohammed Joha, Visual Artist, Palestine/France  
Nadine Naous, Filmmaker, Lebanon/Palestine/France  
Nahida Beautini, Fashion designer, Palestinian  
Najib Akesbi, Writer, Morocco  
Nasri Sayegh, Artist, Lebanon  
Nasser Soumi, Artist, Palestine  
Nasser Soumi, Artist and visual arts, Palestine  
Nazek Saba Yared, Novelist, Lebanon  
Negar Azimi, Writer, USA  
Nida Younis, Poet, Palestine  
Nour Awada, Artist, France/Lebanon/Italy  
Omar Berrada, Writer and curator, Morocco/USA  
Omar Robert Hamilton, Author, Egypt / UK  
Omer Shuster, Musician, Palestine  
Osama Al-Zain, Filmmaker, Palestine/USA  
Osama Rudhdi, Former member of the national council for human rights, Egypt UK  
Othman Elkheloufi, Musician and singer, Morocco  
Qasam Al-Haj, Writer, Palestine  
Racha Salah, Art curator, Palestine/Lebanon  
Rachid Filali, Academic, Morocco  
Raeda Taha, Playwright and Actress, Palestine  
Randa Farah, Anthropologist, Canada  
Rawan Sharaf, Curator, Palestine  
Rima Tarazi, Musician, Palestine

Saad Akashah, Academic, Kuwait  
Safwan Qasem, Academic, Palestine / France  
Saleem Albeik, Writer, Palestine  
Saleh Bakri, Actor, Palestine  
Salim Abu Jabal, Filmmaker, Syria  
Salwa Al Neimi, Writer, Syria/France  
Samia Harris, Educator and Human Rights Activist, USA  
Sandy Chamoun, Sound artist, Lebanon  
Serene Huleileh, Artist and cultural manager, Jordan  
Shadia Touqan, Architect, Sweden  
Sonia Aoula, Photographer, Algeria/France  
Tania El Khoury, Artist, Lebanon/UK  
Tarik Hamdan, Poet and journalist, Palestine/ France  
Ula Tabari, Artist, Palestine  
Umayya Abu-Hanna, Writer, Palestine/Netherlands  
Yasmeen Qadan, Researcher, Palestine  
Yasser Almaamoun, Academic, Germany  
Yousef Zayed, Composer and musician, Palestine/France  
Yusuf Natsheh, Art Historian, Palestine  
Zeina Durra, Filmmaker, UK  
Ziad Suidan, Academic, Lebanon  
Ziad Yousef Hajali, Artist, Palestine  
Zuhair abu Shayeb, Writer, Jordan  
Zulaikha Aburisha, Poet, Jordan  
Hossam Elghamri, Writer, Egypt  
Deema Ershaid, The Director of the Visual Arts Forum, Palestine  
Saad Alsaeedi, Journalist, Director of Al Jazeera's office in Kuwait, Kuwait  
Mustafa Bsharat, Journalist, writer and researcher, Palestine

**date created**  
2021/12/08