Soutenir les artisan.e.s palestinien.ne.s

Description

Par Audrey Yarbrough, le 24 novembre 2021

Les artisanÂ·eÂ·s palestinienÂ·neÂ·s durement frappÃ©Â·eÂ·s par la pandÃ©mie de COVID-19 ont rÃ©ussi Ã survivre grÃ¢ce, en partie, Ã un lieu de vente de Ramallah qui fonctionne sans relÃ¢che : Handmade Palestine (Fait main en Palestine)



Ã? la rencontre de lâ??artisane.
Femmes de HÃ©bron a Ã©tÃ© crÃ©Ã©e dans le cadre des efforts coopÃ©ratifs de lâ??association pour fournir Ã des femmes du district de HÃ©bron des ressources pour elles-mÃªmes et pour leurs familles au moyen de la fabrication et de la vente dâ??objets dâ??artisanat palestinien. Les cent cinquante femmes qui produisent les objets mis en vente sont de huit villages et villes du district de HÃ©bron. Le produit des ventes leur apporte Ã elles et Ã leurs familles un revenu complÃ©mentaire quâ??elles ne pourraient pas se procurer par un travail Ã temps partiel.
(Photo avec lâ??aimable autorisation de Handmade Palestine)

Avant la pandÃ©mie de COVID-19, Femmes de HÃ©bron, un collectif dâ??artisanes de commerce Ã©quitable, employait 150 femmes de huit villages des collines environnant HÃ©bron. Aujourdâ??hui, seules 38 femmes y sont encore.

Dans la Palestine post-covid, câ??est un succÃ¨s.

De nombreuses boutiques dâ??artisanat ont congÃ©diÃ© leur personnel ; certaines ont fermÃ© dÃ©finitivement. Le marchÃ© des produits de lâ??artisanat palestinien est nourri par les touristes et pendant vingt mois consÃ©cutifs, le tourisme sâ??est arrÃªtÃ©. En temps ordinaire, IsraÃ«l dissuade et empÃªche les visiteurs dâ??entrer en Palestine occupÃ©e ; pendant le COVID, ils ont complÃ¨tement fermÃ© les frontiÃ¨res. Les artisanÂ·eÂ·s de toute la Palestine en ont Ã©tÃ© anÃ©antiÂ·eÂ·s. Face Ã cette Ã©preuve, Femmes de HÃ©bron a rÃ©ussi Ã se maintenir. Son succÃ¨s est dÃ», en partie, Ã lâ??infatigable action dâ??un lieu de vente de Ramallah : Handmade Palestine.

Handmade Palestine (Fait main en Palestine) est une boutique qui se donne pour mission de promouvoir le commerce Ã©quitable. Le projet, gÃ©rÃ© par des bÃ©nÃ©voles et qui a son siÃ¨ge dans un cafÃ©, a des frais gÃ©nÃ©raux extrÃªmement bas. Cela lui permet de bien payer les artisanÂ·eÂ·s et dâ??utiliser ses maigres profits Ã planter des arbres avec lâ??association Mashjar Juthour, un projet de prÃ©servation et de restauration. Tandis que la plus grande part de chaque vente de Handmade Palestine va directement aux artisanÂ·eÂ·s, un pourcentage est dÃ©volu Ã la plantation

dâ??arbres endÃ©miques et Ã lâ??aide apportÃ©e Ã des PalestinienÂ·neÂ·s pour les relier Ã leur patrimoine Ã©cologique. Mieux : ce qui est vendu est vraiment, vraiment joli.


WiH
STABILO
point 88
fine 0,4
4 006381 333986

(Photo : Handmade Palestine)

Des housses de coussins brodÃ©es jusquâ??aux ceintures de yoga en tissu de keffieh et de lâ??huile dâ??olive bio aux planches Ã dÃ©couper en bois dâ??olivier, les produits de Handmade Palestine sont de grande qualitÃ© et de confection trÃ¨s soignÃ©e. Cela vaut Ã la fois pour les objets et pour les histoires qui les sous-tendent. Des chameaux en feutre sont fabriquÃ©s par des femmes bÃ©douines de Khan al Ahmar, un village situÃ© entre deux colonies israÃ©liennes sous le coup dâ??une menace de dÃ©molition imminente. Des masques en tissu de keffieh brodÃ© sont cousus par des femmes du camp de rÃ©fugiÃ©s de al-Amari, dont les habitantÂ·eÂ·s souffrent de surpeuplement, de manque de services et font face rÃ©guliÃ¨rement Ã des incursions nocturnes de lâ??armÃ©e israÃ©lienne. Des dÃ©corations de NoÃ«l en feutre viennent de Maâ??an Lil Hayyat, une maison historique de BethlÃ©em transformÃ©e en espace social oÃ¹ des individus ayant des besoins particuliers peuvent socialiser et, sâ??ils ou elles le veulent, travailler ensemble en toute dignitÃ© dans un environnement qui les soutient. Acheter Ã Handmade Palestine maintient ces communautÃ©s marginalisÃ©es en activitÃ©.

Lâ??activitÃ© artisanale fait plus que procurer un revenu, elle renforce la communautÃ©, rend hommage au rÃ´le des femmes dans la sociÃ©tÃ© et met en avant le soumoud, ou constance, face Ã lâ??occupation

Une des premiÃ¨res organisations avec laquelle Handmade Palestine a nouÃ© un partenariat a Ã©tÃ© Femmes de HÃ©bron. En 2005, avant de multiplier les points de vente et de recevoir des invitations internationales, lâ??initiative fut celle dâ??une seule femme, Nawal Slemiah, qui vendait de lâ??artisanat par correspondance. Ã? lâ??Ã©poque, le mari de Nawal Ã©tait dans une prison israÃ©lienne (40% des hommes des territoires occupÃ©s ont Ã©tÃ© dÃ©tenus dans des prisons israÃ©liennes, ce qui nâ??est pas surprenant quand la participation Ã une manifestation est illÃ©gale et que des Ã©chappatoires telle Â« la dÃ©tention administrative Â» permettent Ã IsraÃ«l de dÃ©tenir lÃ©galement des Palestiniens jusquâ??Ã six mois, sans accusation et de prolonger la dÃ©tention, sans accusation, Ã plusieurs reprises). Nawal avait dÃ©sespÃ©rÃ©ment besoin dâ??argent et nâ??avait pas de compÃ©tences employables, mais elle savait broder.

La vieille ville de HÃ©bron est dangereuse. Des colons vivent au-dessus du souk, des checkpoints et des installations militaires encadrent les entrÃ©es. Lorsque Nawal a ouvert sa boutique, lâ??espace Ã©tait dÃ©sert. Seuls quelques touristes intrÃ©pides passaient par lÃ , pour Ãªtre tÃ©moins de la cruautÃ© de lâ??occupation aussi visiblement exposÃ©e. Câ??est alors que la fondatrice de Handmade Palestine a rencontrÃ© Nawal. Nawal ne parlait pas beaucoup anglais Ã ce moment-lÃ . Elle nâ??avait pas entendu parler du mouvement du commerce Ã©quitable ni rencontrÃ© de coopÃ©rative. Elle vendait de lâ??artisanat pour survivre et pour aider des voisins Ã en faire autant.

Handmade Palestine a donnÃ© Ã Nawal les Ã©lÃ©ments de langage pour commercialiser son projet et celui-ci a Ã©voluÃ© de la boutique dâ??une femme Ã tout un mouvement local. Voyant le succÃ¨s de Nawal, dâ??autres ont ouvert des boutiques dans la vieille ville. HÃ©bron est encore un lieu dangereux. Il y a toujours des colons au-dessus du souk et, aprÃ¨s des incursions militaires, on peut trouver dans les rues des grenades lacrymogÃ¨nes, mais un espace palestinien historique a Ã©tÃ© revendiquÃ©, en partie grÃ¢ce aux artisanÂ·eÂ·s et aux ventes qui soutiennent leur travail. En tant que fondatrice de Femmes de HÃ©bron, Nawal Slemiah diffuse maintenant son artisanat au plan international. Lorsquâ??elle sâ??adresse Ã des groupes, elle leur dit ce quâ??elle sait

dâ??expÃ©rience : lâ??activitÃ© artisanale fait plus que procurer un revenu, elle renforce la communautÃ©, rend hommage au rÃ´le des femmes dans la sociÃ©tÃ© et met en avant le *soumoud*, ou constance, face Ã lâ??occupation

Handmade Palestine anime une campagne de financement solidaire, actuellement, sous forme de bazar en ligne . Si vous soutenez la Palestine, soutenez les artisanÂ·eÂ·s palestinienÂ·neÂ·s sâ??il vous plaÃ®t. Le but tacite de lâ??occupation est dâ??exercer une pression sur les hommes et femmes de Palestine jusquâ??Ã ce quâ??ils renoncent, partent dans des villes, Ã©migrent. Des achats auprÃ¨s de Handmade Palestine font davantage que gÃ©nÃ©rer un revenu : ils aident les PalestinienÂ·neÂ·s Ã rester sur leur terre, Ã prÃ©server la terre et Ã pratiquer le *soumoud*.

Traduction SF pour lâ??Agence MÃ©dia Palestine

Source : Mondoweiss

date crÃ©Ã©e
2021/12/01