Prix de la photographie Paris, du 25 au 31 octobre. Les photos du photographe italien Nicola Zolin, artiste militant, prises Ã Gaza et pour Gaza.

Description

Ã? Gaza, les deux tiers de la population sont des jeunes, dont les espoirs sont toujours intacts, malgrÃ© le fait que personne ne puisse imaginer ce Ã quoi ressemblerait le futur. Beaucoup dâ??entres eu ne sont pas prÃªts Ã renoncer Ã leurs espoirs et continuent Ã alimenter leurs passions chaque jour grÃ¢ce Ã lâ??art, la musique, le sport et la culture. Certains dâ??entre eux ont perdu des membres de leur famille et des amis, dâ??autres ont perdu leurs membres, mais ils font de leur mieux pour continuer Ã vivre la vie dont ils rÃªvent, avec une passion qui ne connaÃ®t pas de frontiÃ¨res.



Nicola Zolin est un photojournaliste et un Ã©crivain actuellement basÃ© entre Venise et Istanbul. Ses travaux suivent les problÃ©matiques politiques, culturelles, environnementales et sociale, en travaillant avec des sÃ©ries de photos, des textes, des vidÃ©os et des mÃ©dias mixtes, de prÃ©fÃ©rence avec des formats longs sur une base indÃ©pendante. Il a vÃ©cu et travaillÃ© en Chine, en Inde, en Iran, en Turquie, aux Pays-Bas, en Italie et en GrÃ¨ce, obtenant une licence en communication de masse et une maÃ®trise en relations internationales. Il travaille avec des journaux et des magazines tels que De Volkskrant, Politico, AlJazeera, Vice News, Der Spiegel, Stern, Foreign Policy et autres.

Source: PX3

Du 25 au 31 octobre Espace Beaurepaire (28 rue Beaurepaire, Paris 10e arrondissement) : The State of the World, avec entre autres A Cry of Life in Gaza, photographies de Nicola Zolin, ou encore No Way Back, photographies de Rasmus Flindt Pedersen. Consultez le lien ici.

date crÃ©Ã©e
2021/09/22