Le groupe de musique Sol de Gaza dÃ©terminÃ© Ã poursuivre ses rÃªves en Turquie

Description

Par Mousa Tawfiq, le 1er juillet 2021



Le groupe Sol sâ??est formÃ© Ã la suite dâ??une attaque israÃ©lienne sur Gaza en novembre 2012 (Via Facebook)

Le groupe Sol a longtemps souhaitÃ© rÃ©pandre la joie par des mÃ©lodies accrocheuses.

Mener Ã bien cette tÃ¢che peut parfois sâ??avÃ©rer Ãªtre un grand dÃ©fi. Lâ??attaque israÃ©lienne de 11 jours sur leur Gaza natale en mai en a Ã©tÃ© un.

HorrifiÃ©s par la violence infligÃ©e Ã leur patrie, les musiciens ont laissÃ© leurs instruments de cÃ´tÃ© et ont Ã©coutÃ© les nouvelles sans relÃ¢che.

Â« Nous ne pouvions pas dormir Â» a dit Ahmed Haddad, le guitariste solo du groupe. Â« Nous avions peur de perdre un ami ou un parent. Les images de Gaza Ã©taient choquantes. Gaza ville est devenue mÃ©connaissable. Pleine de ruines Â».

Le groupe Sol est principalement localisÃ© en Turquie dÃ©sormais. Ã?tre loin de Gaza pendant quâ??elle Ã©tait sous les bombes, câ??Ã©tait pour eux Ãªtre sains et saufs physiquement mais considÃ©rablement angoissÃ©s.

Faris Anbar, le percussionniste du groupe, a rappelÃ© comment ses niÃ¨ces ont assistÃ© Ã la destruction dâ??un bÃ¢timent.

Â« Elles regardaient dehors par la fenÃªtre de leur chambre lorsquâ??un immeuble entier sâ??est effondrÃ© Â» dit Anbar. Â« Ma plus jeune niÃ¨ce a 5 ans. Elle nâ??a ni jouÃ© ni parlÃ© pendant plusieurs jours Â».

RÃ©silience

Les membres du groupe Sol se trouvent chanceux que personne de leurs familles nâ??ait Ã©tÃ© tuÃ© ou blessÃ© durant lâ??attaque. Lorsquâ??elle sâ??est terminÃ©e, le groupe sâ??est remis Ã faire de la musique.

Leur rÃ©silience ne va pas Ãªtre une surprise pour les fans du groupe.

AprÃ¨s tout, le groupe Sol sâ??est formÃ© Ã la suite dâ??une autre attaque importante contre Gaza, celle de novembre 2012.

Le groupe a accumulÃ© un grand nombre de partisans. Un de ses projets ayant eu le plus de succÃ¨s a Ã©tÃ© lâ??enregistrement dâ??une sÃ©rie de folk songs arabes pour la chaÃ®ne de TÃ©lÃ© Falastini.

Les vidÃ©os qui lâ??accompagnent â?? filmÃ©es dans des squares Ã Gaza â?? ont Ã©tÃ© vues par des millions de gens sur internet.

Pour autant, tout le monde nâ??a pas Ã©tÃ© impressionnÃ©. Les vidÃ©os, qui montrent la chanteuse Rahaf Shamaly entourÃ©e de musiciens hommes, ont Ã©tÃ© critiquÃ©es par Â« certains lettrÃ©s et religieux Â», selon Hamda Nasrallah, le chanteur principal du groupe.

Nasrallah a ajoutÃ© que le groupe nâ??avait pas lâ??intention de mÃ©contenter les gens Â« non habituÃ©s Ã voir des filles chanter dans les rues de Gaza Â».

Â« Nous voulions seulement chanter et ranimer notre patrimoine Â» a-t-il dit. Et nous y avons rÃ©ussi Â».

Gaza Ã©tant sous blocus complet depuis 2007, le groupe a dâ??abord Ã©tÃ© dans lâ??impossibilitÃ© de se produire en dehors de la bande cÃ´tiÃ¨re.

Une rupture sâ??est produite en 2019 lorsque le groupe Sol a Ã©tÃ© invitÃ© Ã lâ??Expo de la Musique de Palestine. Lâ??Ã©vÃ©nement se dÃ©roulant dans la ville de Ramallah en Cisjordanie occupÃ©e, le groupe avait besoin de visas dÃ©livrÃ©s par IsraÃ«l pour sâ??y rendre.

Les membres du groupe sâ??attendaient Ã ce que leurs demandes soient rejetÃ©es lorsquâ??ils ont fait la dÃ©marche pour obtenir ces visas. Â« Mais, miraculeusement, nous avons eu les permis Â» a dit Farel, le claviÃ©riste.

Â« Nous ne pouvions pas y croire Â» a-t-il ajoutÃ©. Â« Nous jouions Ã Ramallah pour nos compatriotes palestiniens. On dansait et on chantait tous ensemble. Et nous avons eu une sono et des lumiÃ¨res de pointe â?? choses que nâ??avions jamais eues Ã Gaza. Un rÃªve devenait rÃ©alitÃ© Â».

Depuis la crÃ©ation du groupe ses membres ont la plupart du temps Ã©tÃ© Ã lâ??universitÃ©. AprÃ¨s que plusieurs dâ??entre eux ont Ã©tÃ© diplÃ´mÃ©s, ils ont dÃ©cidÃ© de se consacrer Ã plein temps Ã la musique.

Les opportunitÃ©s pour des musiciens Ã©tant limitÃ©es Ã Gaza, le groupe Sol a dÃ©cidÃ© quâ??il vaudrait mieux partir. Vers la fin de 2019, lâ??essentiel du groupe sâ??est rendu Ã Istanbul.

â??Une Ã©preuve de chaque jourâ?•

Le groupe nâ??aurait pas pu prÃ©voir quâ??ils Ã©migraient juste avant que la COVID-19 se rÃ©pande dans le monde.

Au dÃ©but, ils ont pu sâ??adapter. Il y avait un peu de travail pour des musiciens dans les hÃ´tels et restaurants de Turquie.

Cela a dÃ» changer lorsque des restrictions ont Ã©tÃ© introduites dans le secteur de la restauration. Sans aucun concert, le groupe a luttÃ© pour payer son loyer.

La technologie a cependant permis au groupe de continuer Ã travailler pour deux de ses membres qui sont encore Ã lâ??universitÃ© Ã Gaza.

Rahaf Shamaly (voix) et Mohammed Shoman (guitare et basse) sont restÃ©s Ã Gaza. Ils ont contribuÃ© Ã des enregistrements dâ??une vidÃ©o de Ramadan lâ??an dernier.

Le groupe prÃ©pare maintenant un album. Â« Câ??est notre objectif principal Â», a dit le guitariste Ahmed Hadad. Â« Câ??est difficile Ã rÃ©aliser Ã©tant donnÃ© que nous sommes confrontÃ©s Ã des Ã©preuves au quotidien Â».

Â« Mais nous ne pouvons pas revenir en arriÃ¨re Â» a-t-il insistÃ©. Â« Nous sommes passÃ©s par beaucoup de difficultÃ©s pour en arriver lÃ . Donc nous nâ??allons pas laisser nos rÃªves sâ??effacer Â».

Mousa Tawfiq est journaliste, anciennement Ã©tabli Ã Gaza, qui vit dÃ©sormais Ã Paris.

Source : The Electronic Intifada

Traduction SF pour lâ??Agence mÃ©dia Palestine

Tags

1. band
2. culture
3. culture palestinienne
4. Gaza
5. groupe Sol
6. music band
7. musique
8. musique palestinienne
9. Sol
10. Sol band
11. Turquie

date crÃ©Ã©e
2021/07/05