

« L'olivier ? Qui sont les Palestiniens ? » du Collectif Cinéma Vincennes (1976)

Description



Source : Palestinian Film Institute

Par Palestinian Film Institute, le 25 juin 2020

L'institut du film palestinien poursuit sa programmation hebdomadaire avec le film français « L'olivier ? Qui sont les Palestiniens ? » du Collectif Cinéma Vincennes (1976). Un document historique à voir ou revoir sur [la plateforme](#).

À partir d'aujourd'hui 24 juin à 17h, heure de Jérusalem, la Plateforme des Films Palestiniens vous propose le film « L'olivier ? Qui sont les Palestiniens ? » du Collectif Cinéma Vincennes. Version originale française. Le film sera disponible jusqu'au 1er juillet.

L'olivier ? Qui sont les Palestiniens ?

Un film du Collectif Cinéma Vincennes : Ali Akika, Guy Chapouilli, Jean Narboni, Serge Le Pâron, Danièle Dubroux, Dominique Villain
France, 1976, 93 minutes. Musique originale : Cheikh Imman.

Tourné entre 1973 et 1975, L'olivier a été réalisé par le Groupe cinéma de Vincennes. Ce collectif militant d'enseignants et de cinéastes, formé à l'occasion de ce film, tente par des interviews d'expliquer le problème palestinien. L'olivier fut l'un des premiers films à tenter de donner corps à ce qui était encore largement ignoré en Occident : l'existence du peuple palestinien et de son combat pour recouvrer ses droits

L'olivier répond à une inquiétude : le faible soutien de l'opinion publique française à la cause palestinienne diminué à la suite de l'opération de Munich de 1972. Structuré de manière à raconter l'histoire palestinienne et à expliquer l'état de la lutte à l'époque, le film fait appel aux solidarités militantes mondiales et, en particulier, aux engagements politiques européens.

Source : [Palestinian Film Institute](#)

date créée
2020/06/25