Â« 5 MINUTES FROM HOME Â» : un film de Nahed AWWAD

Description



Affiche du film Â« 50 minutes from home Â» par Nahed Awwad.

Par lâ??Agence MÃ©dia Palestine, le 17 juin 2020

Lâ??institut du film palestinien poursuit sa programmation hebdomadaire avec le film Â« *5 MINUTES FROM HOME* Â» de la rÃ©alisatrice palestinienne **Nahed AWWAD**.

Aujourdâ??hui, 17 juin, Ã partir 17h, heure de JÃ©rusalem, la Plateforme des Films Palestiniens vous propose le film Â« *5 MINUTES FROM HOME* Â» de la rÃ©alisatrice palestinienne, Nahed Awwad. Version originale sous-titrÃ©e en anglais. Le film sera disponible jusquâ??au 24 juin sur le site Palestinian Film Institute.

5 MINUTES FROM HOME : Un film de Nahed Awwad (2007) â?? 54 min â?? VO (sous-titrÃ© en anglais)

ScÃ©nario: Nahed Awwad
Production: Nahed Awwad, Al Jazeera Documentary Channel, Karavan Films, Istanbul, Manara Films, Palestine et Akka Films, Suisse
VO (sous-titrÃ© en anglais).

Synopsis : Lâ??aÃ©roport de JÃ©rusalem sâ??Ã©tendait le long de la route qui relie JÃ©rusalem Ã Ramallah (15km). Il a Ã©tÃ© occupÃ© par lâ??armÃ©e israÃ©lienne en 1967. Nahed Awwad a vu grandir Ã lâ??extrÃ©mitÃ© de la piste poussiÃ©reuse, un des plus gros check-points dâ??accÃ¨s Ã la Cisjordanie, Qalandia. Pourtant, elle dÃ©couvre quâ??il nâ??en a pas toujours Ã©tÃ© ainsi : ce lieu aujourdâ??hui dÃ©solÃ©, a Ã©tÃ© un lieu dâ??escales internationales des annÃ©es 50-60 et de la vie fastueuse et libre du voyage. Les images et tÃ©moignages joyeux du passÃ© contrastent amÃ¨rement avec celles du prÃ©sent, oÃ¹ le terrain dâ??aviation est interdit dâ??accÃ¨s, Ã lâ??abandon derriÃ¨re des barbelÃ©s et le Mur.

Â« La jeune gÃ©nÃ©ration ne connaÃ®t pas lâ??aÃ©roport dâ??Al-Quds. NaguÃ¨re, il Ã©tait notre fenÃªtre sur le monde. Les voyageuses avaient de grands chapeaux et des robes Ã volants. Avec ces vieilles photos, jâ??ai lâ??impression de regarder un film Ã©gyptien des annÃ©es 1950. Â» â?? Nahed Awwad

Biographie : Nahed Awwad

Nahed Awwad est nÃ©e Ã Beit Sahour, prÃ¨s de BethlÃ©em, en 1972. Elle a dÃ©couvert le monde du cinÃ©ma et des media pendant la 1Ã¨re Intifada, soulÃ¨vement populaire contre lâ??occupation israÃ©lienne. Monteuse autodidacte, elle a travaillÃ© sur les films de rÃ©alisateurs palestiniens connus, pour les TV locales palestiniennes puis dans des rÃ©seaux internationaux. Elle fera plus tard une formation professionnelle en cinÃ©ma au Canada, en Belgique, au Qatar et au Danemark.

Aujourdâ??hui cinÃ©aste indÃ©pendante, elle vit entre Ramallah et Tunis. Depuis 2002, elle a rÃ©alisÃ© cinq courts-mÃ©trages dont Â« *25 km* Â» et Â« *La 4Ã¨me chambre* Â». Ainsi que deux longs-mÃ©trages documentaires : Â« *A 5 min de chez moi* Â» et Â« *Appel de Gaza* Â».

Les films de Nahed Awwad sont Ã lâ??opposÃ© des infos TV : sa camÃ©ra entre dans lâ??intimitÃ©, riche en dÃ©tails.

Biographie par Â« Palestine : filmer câ??est exister Â» (PFCâ??E), GenÃ¨ve

Source : Palestine Film Institute

date crÃ©Ã©e
2020/06/17