

Rencontre avec lâ??artiste qui a peint la fresque de George Floyd sur le mur de sÃ©paration

Description

Â« *Le plus important, câ??est que les gens sachent que cette peinture murale est un cadeau qui vient de la Palestine* Â» dit Taqi Spateen Â *Mondoweiss*. Â« *Câ??est tout ce qui compte* Â».

Par Yumna Patel, le 11 juin 2020

Câ??est au milieu de la nuit que Taqi Spateen sâ??est emparÃ© de son carton de peinture aÃ©rosol et quâ??il sâ??est mis en route pour le mur de sÃ©paration israÃ©lien, Â lâ??extrÃ©mitÃ© nord de la ville de BethlÃ©hem, dans le sud de la Cisjordanie occupÃ©e.

AprÃ©s avoir passÃ© des jours Â suivre les manifestations et les marches qui se sont multipliÃ©es aux Ãtats-Unis aprÃ©s lâ??assassinat de George Floyd par un policier, lâ??artiste, basÃ© Â BethlÃ©hem, sâ??est laissÃ© guidÃ© par son inspiration, et par un soudain sentiment dâ??urgence.

Sous la surveillance Ã©troite de soldats israÃ©liens stationnÃ©s au mirador militaire tout proche, Spateen sâ??est empressÃ© de commencer une peinture murale de Floyd. Et quand elle a Ã©tÃ© terminÃ©e, deux heures plus tard, il a remballÃ© ses affaires, et il est rentrÃ© Â la maison.



La premiÃ©re peinture murale de George Floyd, par Taqi Spateen, sur le mur de sÃ©paration Â BethlÃ©hem, Cisjordanie occupÃ©e. (Photo : Yumna Patel)

Depuis que Spateen a peint la fresque de Floyd, qui maintenant se trouve Â cÃ¢tÃ© de celle, plus grande que nature, de la jeune militante palestinienne Ahd Tamimi, et du mÃ©decin assassinÃ© dans sa fonction Razan al-Najajr, les photos de sa fresque sont devenues virales sur les mÃ©dias sociaux, et elles figurent mÃªme sur le compte Instagram de CNN.

Quand *Mondoweiss* lui a demandÃ© ce quâ??il pensait de lâ??accueil qui Ã©tait rÃ©servÃ© Â sa peinture murale, Spateen a rÃ©pondu quâ??il ne sâ??attendait absolument pas Â ce quâ??elle explose comme elle lâ??a fait. Quand nous lui avons montrÃ© le message sur la page Instagram de CNN, il a Ã©tÃ© sidÃ©rÃ©.

https://www.instagram.com/p/CBK5BJkTl/?utm_source=ig_embed

Le portrait de George Floyd est apparu dans la ville palestinienne de BethlÃ©hem sur le mur de bÃ©ton Ã©rigÃ© par IsraÃ©l pour le sÃ©parer de la Cisjordanie. Depuis quâ??il a Ã©tÃ© montÃ©, il y a prÃ©s de 20 ans, en rÃ©action Â la violence de la DeuxiÃ©me Intifada, un soulÃ©vement armÃ©, le mur est devenu lâ??un des plus cÃ©lÃ©bres panoramas de graffitis au monde. Le dernier nÃ© sur le mur montre un George Floyd,

enroul  dans un haut   capuchon de couleur bleue, cherchant   saisir le regard du passant    une version de l  une des images le repr sentant qui a le plus circul , une photo prise contre un mur de briques. (Photo : Abeer Salman/CNN)

 « *Le plus important, c  est que les gens sachent que cette peinture murale est un cadeau qui vient de la Palestine*  » a dit Spateen.  « *C  est tout ce qui compte*  ».

Spateen est un peintre et graffiteur bien connu en Palestine, avec un certain nombre de ses peintures murales qui sont diss min es tout au long du mur de s paration d  Isra l.

En marchant le long du mur   Bethl hem, sous un petit nombre de peintures murales, on peut voir le nom de Spateen, griffonn  au coin de chacune de ses peintures    toutes, sauf une.

 « *J  ai fait un effort r fl chi pour ne pas signer mon nom au bas de cette fresque*  » dit-il.  « *Je n  ai pas voulu qu  il s  agisse de moi, car il ne s  agit pas de moi*  ».

Spateen a dit   *Mondoweiss* qu  il avait d  abord h sit    avoir cet entretien, affirmant qu  il ne voulait pas d  tourner l  attention du v ritable probl me.



Taqi Spateen est un artiste palestinien, basé à Bethléhem, en Cisjordanie occupée.
(Photo : Yumna Patel)

« Je veux que toutes celles et ceux qui passent devant ce mur maintenant voient cette fresque de George Floyd, et qu'ils se souviennent de lui et l'honorent » dit-il. « Je veux que les gens, en Amérique, qui voient cette peinture murale sachent que nous, en Palestine, nous nous tenons à leur côté, parce que nous savons ce que c'est que d'être étouffé, tous les jours ».

Pour Spateen, il était important de peindre la fresque de Floyd sur le mur de séparation pour une raison majeure. « George Floyd a été tué parce qu'ils l'ont pratiquement étouffé, et qu'ils lui ont coupé la respiration » dit Spatten. « Et tous les jours, ce mur nous étouffe et fait qu'il est difficile pour nous de respirer ».

« Il faut se rappeler que George Floyd n'est pas mort pour avoir manqué d'oxygène. Il est mort à cause d'un manque de justice ».

À la suite de notre entretien avec Spateen, il a saisi son pinceau et son échelle, et il a commencé à travailler sur sa plus grande peinture murale jusqu'à ce jour : une autre fresque de George Floyd.

Plus de cinq heures plus tard, la fresque, qui s'étend sur toute la hauteur du mur, lequel fait 25 pieds (plus de 7 mètres), était terminée. À côté du visage de George Floyd, Spateen avait écrit les mots : « Je ne peux pas respirer. Je veux la justice, pas de l'O₂ (oxygène) ».

Traduction : BP pour l'Agence Média Palestine

Source : [Mondoweiss](#)

date créée
2020/06/12