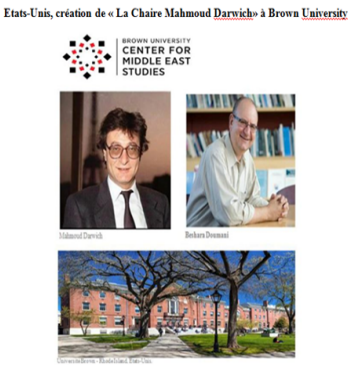
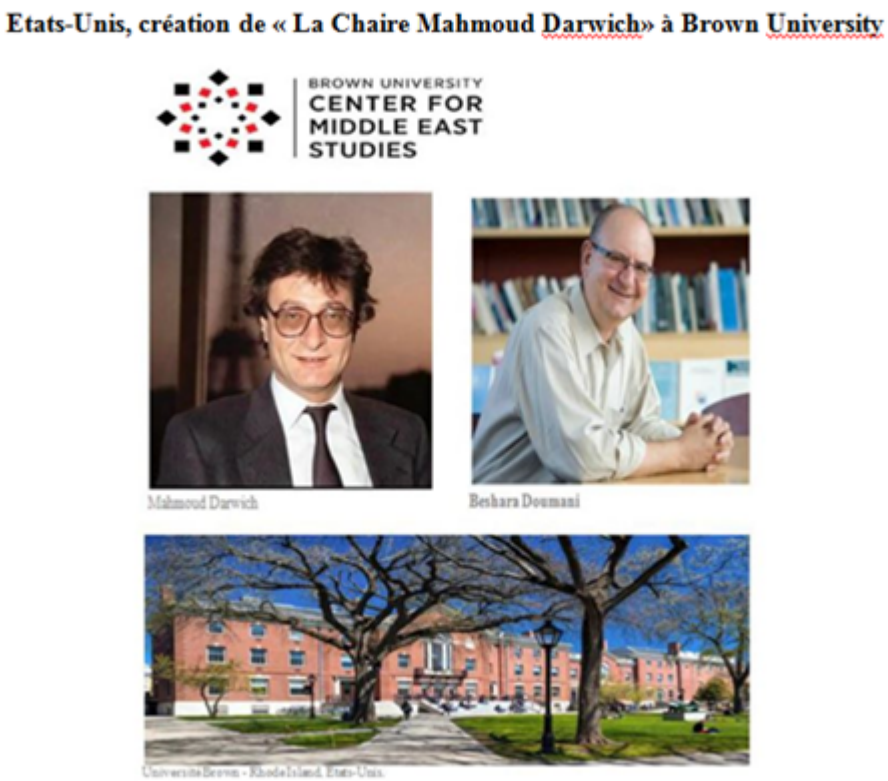


Lâ??UniversitÃ© Brown inaugure Â« La Chaire Mahmoud Darwich Â»

Description



Le 5 juin 2020

Brown University, lâ??une des meilleures universitÃ©s amÃ©ricaines a nommÃ© lâ??Ã©minent universitaire, le professeur Beshara Doumani, premier titulaire de la Â«Chaire Mahmoud DarwichÂ» quâ??il inaugure pour une entrÃ©e en fonction dÃ¨s juillet 2020.

Cette chaire de professeurs en Ã©tudes palestiniennes, est la premiÃ¨re du genre dans cette universitÃ©. FondÃ©e en 1764, Brown University, fait partie de la Â« Ivy league Â», un ensemble dâ??universitÃ©s amÃ©ricaines rassemblant les plus anciennes et les plus prestigieuses du pays : Brown, Columbia, Cornell, Dartmouth, Harvard, Princeton, Yale. La crÃ©ation de cette chaire est en hommage au cÃ©lÃ¨bre poÃ¨te palestinien Mahmoud Darwich considÃ©rÃ© comme lâ??un des plus grands poÃ¨tes arabes contemporains, sans doute le plus lu et le plus traduit dans le monde. Â« Toute la poÃ©sie de Darwich est une cÃ©lÃ©bration de la vie, y compris dans la mort Â», Ã©crit le poÃ¨te tunisien Tahar Bekri. DÃ©cÃ©dÃ© en 2008, Mahmoud Darwich est aussi devenu la voix de son peuple : Â« Sans doute avons-nous besoin aujourdâ??hui de la poÃ©sie, plus que jamais. Afin de recouvrer notre sensibilitÃ© et notre conscience de notre humanitÃ© menacÃ©e, et de notre capacitÃ© Ã poursuivre lâ??un des plus beaux rÃªves de lâ??humanitÃ©, celui de la libertÃ© Â».

Professeur dâ??histoire moderne du Moyen-Orient et directeur des Ã©tudes sur le Moyen-Orient au sein du dÃ©partement dâ??histoire de Brown, Beshara Doumani est lâ??auteur de nombreux ouvrages, essais, articles sur la Palestine et lâ??histoire du Moyen-Orient.

Elias Muhanna, professeur Ã Brown University, affirme : *Â« En rÃ©unissant les noms Mahmoud Darwich et Beshara Doumani, la nomination tÃ©moigne de la vitalitÃ© de la vie palestinienne, culturelle et politique du monde dans lâ??espace acadÃ©mique. La chaire Mahmoud Darwich et la nomination de Beshara Doumani en sont un vÃ©ritable marqueur. Il sâ??agit de la premiÃ¨re chaire de professeurs en Ã©tudes palestiniennes dans une universitÃ© nord-amÃ©ricaine. Câ??est une Ã©tape importante pour les Ã©tudes palestiniennes dans le monde universitaire occidental. Une reconnaissance institutionnelle attendue depuis longtemps* Â».

Â« La chaire Mahmoud Darwich Â» Ã lâ??UniversitÃ© Brown, couvre la poÃ©sie, la littÃ©rature et lâ??histoire de la Palestine et de sa diaspora. Ce couronnement international perpÃ©tue la mÃ©moire et lâ??existence de la Palestine et du peuple palestinien sur la carte du monde. Fatima Guemiah.

Beshara DOUMANI

Professeur titulaire Ã lâ??UniversitÃ© de Pennsylvanie, Beshara Doumani a rejoint Brown en 2012 aprÃ¨s quatorze ans dâ??enseignement Ã lâ??UniversitÃ© de Californie, Berkeley. Il est le fondateur de *New Directions for Palestine Studies* Ã lâ??UniversitÃ© Brown.

Professeur dâ??Histoire moderne du Moyen-Orient et directeur fondateur des Ã©tudes sur le Moyen-Orient, ses recherches portent sur les groupes, les lieux et les pÃ©riodes marginalisÃ©s par les Ã©tudes traditionnelles sur le Moyen-Orient moderne et moderne, en mettant lâ??accent sur lâ??histoire sociale, Ã©conomique et juridique de la MÃ©diterranÃ©e orientale. Il Ã©crit Ã©galement sur les thÃ¨mes du dÃ©placement, de la libertÃ© acadÃ©mique, de lâ??Ã©thique et de la politique de production de connaissances et de la condition palestinienne.

Parmi, les ouvrages de Beshara Doumani ont peu citer : *Â« La vie familiale en MÃ©diterranÃ©e ottomane, une histoire socialeÂ», Â« RedÃ©couvrir la Palestine, les marchands et les paysans Ã Jabal Naplouse 1700-1900 Â» et Â« Histoire de la famille au Moyen- Orient: MÃ©nage, propriÃ©tÃ© et sexe Â».*

Il a Ã©galement publiÃ© de nombreux articles sur lâ??histoire et lâ??historiographie palestinienne. Il a dirigÃ© de 2008 Ã 2010, lâ??Ã©quipe qui a produit un plan stratÃ©gique pour la mise en place

dâ??un musÃ©e palestinien Ã Birzeit de De 2008-2010.

Membre des comitÃ©s de rÃ©daction du *Journal of Palestine Studies* et *JÃ©rusalem trimestrielle*, il est laurÃ©at du Â« *Prix SÃ©minaire Sawyer de la Fondation Andrew W. Mellon Â»* pour son ouvrage Â« *DÃ©placement et fabrication du monde moderne, histoires, Ã©cologies et subjectivitÃ©s* Â». Ce dernier fut lâ??objet dâ??Ã©tudes dâ??un sÃ©minaire pour lequel, il a organisÃ© des ateliers et cours, durant toute une annÃ©e. Il est Ã©galement laurÃ©at de *Â« Woodrow Wilson International Center for Scholars* Â» et de Â« *Wissenschaftskolleg zu Berlin* Â».

date crÃ©Ã©e
2020/06/05