

Ils savaient pas quâ??ils Ã©taient dans le monde, du 9 au 14 mars Ã 20h30 au ThÃ©Ã¢tre Studio Alfortville

Description

Performance sur la guerre

Par ThÃ©Ã¢tre Studio

ConÃ§ue et interprÃ©tÃ©e par Nolwenn Peterschmitt et Maxime LÃ©vÃ¢que



Groupe Crisis

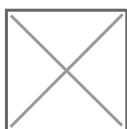
Ã« [Ils savaient pas quâ??ils Ã©taient dans le monde](#) Ã» est un parcours Ã deux sur le mode du documentaire de crÃ©ation.

Une espÃ©ce dâ??acharnement Ã voir et Ã sâ??Ã©tonner de ne pas voir conduit deux performeurs/observatrices Ã travers les rues. JÃ©richo, Marseille, Bruxelles, Tel Aviv, HÃ©bron, Parisâ?! observer les bÃ¢timents, rencontrer des habitants, regarder des images, des reprÃ©sentations, lire des livres, Ã©crire lâ??un Ã lâ??autre parfois des lettres, dans un aller retour entre occident et territoires israÃ©lo-palestiniens, entre mÃ©dias, analyses et littÃ©raturesâ?!

Ils tracent une Ã©tude commune Ã travers lâ??obscuritÃ© du visible et les mÃ©canismes de colonisation Ã lâ??oeuvre dans lâ??histoire mais aussi, surtout peut Ãªtre, dans leurs perceptions. Ils Ã©voluent dans un temps paradoxal oÃ¹ il est possible pour ainsi dire de tout voir depuis chez soi mais oÃ¹ tout ce qui est montrÃ© semble frappÃ© par un sort dâ??invisibilitÃ©. Il est possible dâ??aller partout mais difficile dâ??arriver quelque part. Ils tentent Ã deux de saisir ce quâ??ils peuvent et proposent de poser un regard oÃ¹ lâ??on soit capable de saisir non seulement la pensÃ©e, lâ??information mais aussi le trouble, le doute; la sensation et lâ??Ã©motion qui tissent notre comprÃ©hension du monde.

â??Nous sommes Ã la dimension de ce que lâ??on voitâ?• Ã©crit Pessoa.

Dossier artistique



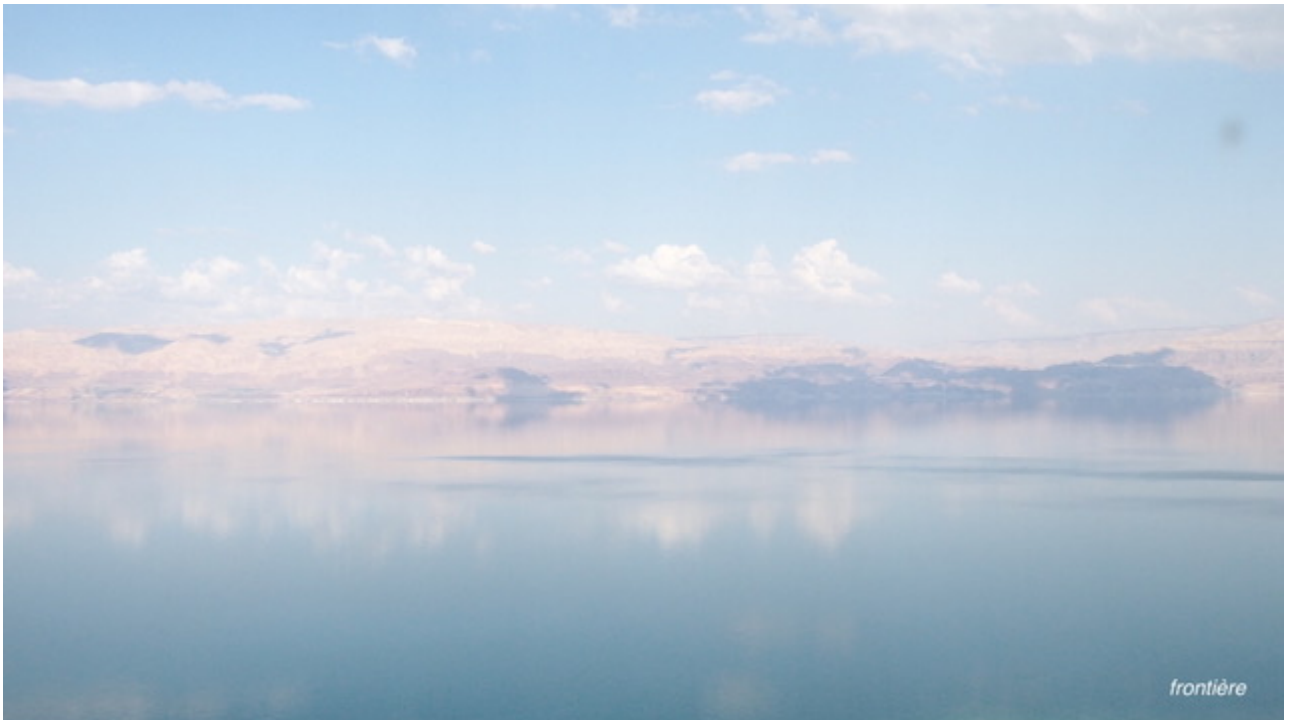
• Pierre Gondart â?? Ils savaient pas quâ??ils Ã©taient dans le monde



- Nolween Pitterschmitt â?? Ils savaient quâ??ils Ã©taient dans le monde



- Nolween Peterschmitt â?? Ils savaient pas quâ??ils Ã©taient dans le monde



- OLYMPUS DIGITAL CAMERA

Le groupe Crisis est un jeune collectif marseillais qui rassemble des comÃ©diens et danseurs autour de recherches artistiques communes. C'est autant autour de la crÃ©ation de spectacles qu'il trouve sa vocation que dans la mise en doute d'une pensÃ©e du monde artistique et politique.

C'est Ã travers les laboratoires, les voyages, lâ©criture, la recherche, lâ©tude, que ses membres lui donne sa vie mouvante. Tout projet du groupe s'inscrit dans le rapport intime, gÃ©opolitique et poÃ©tique que ses membres tendent Ã Ã©tablir face au monde. Ses trois directrices artistiques sont LaurÃ©ne Fardeau, Hayet Darwich et Nolwenn Peterschmitt.

INFOS

- **Plein tarif** (*Ã©tudiants, demandeurs, seniors, intermittents*) : 20â€-

- **Tarif réduit ++** (*moins de 16 ans, bénéficiaires du RSA/RMI, habitants d'Alfortville*) : 10â€
- **Durée** : 1h30
- **Conception, écriture, interprétation** : Maxime Levâque, Nolween Petterschmitt
- **Dramaturge, assistance à la mise en scène** : Laurène Fardeau
- **Construction décor** : Daniel Lagaisse
- **Aide à la dramaturgique** : Hildegard De Vuyst
- **Oeil extérieur** : Duncan Evennou
- **Production** : Groupe Crisis

Source : [Thâtre Studio](#)

date création
2020/03/05