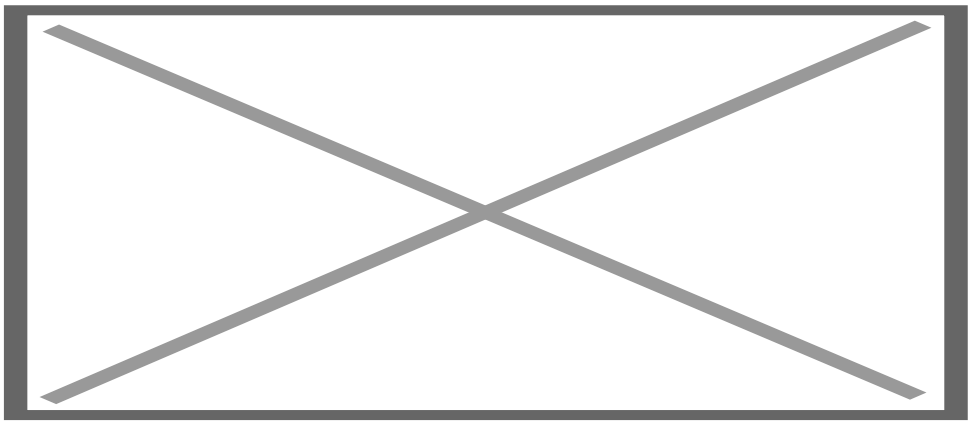
Projection du film Â« Your Father Was Born 100 Years Old, and So Was the Nakba Â» â?? mercredi 3 avril Ã 18h â?? Beaux Arts de Paris â?? entrÃ©e libre

Description



Le film de Razan AlSalah, *Your father was born 100 years old and so was the Nakba*, se compose dâ??images de Google street view oÃ¹ rÃ©sonnent une voix imaginaire dont elle a Ã©crit le texte, celle de sa grand-mÃ¨re qui nâ??a jamais pu revoir sa ville natale en Palestine. Cette mÃ©moire inventÃ©e, contÃ©e en voix off, sâ??inscrit pourtant dans un contexte colonial rÃ©el. Dans ce paysage pixellisÃ©, stroboscopique, apparaissent des images dâ??archives narrant la colonisation britannique et israÃ©lienne.

Son film sera projetÃ© mercredi 3 avril 2019 aux Beaux-Arts de Paris Ã 18h

14 rue Bonaparte, 75006 Paris

AmphithÃ©Ã¢tre des Loges â?? EntrÃ©e libre

Toutes les infos ici

Razan AlSalah est une artiste multimÃ©dia. Ses Å?uvres sont montrÃ©es aux Ã?tats-Unis, oÃ¹ elle vit, mais aussi dans le monde arabe, certaines dâ??entre elles ayant rejoint les collections du MusÃ©e Sursock Ã Beyrouth et de la Palestine Film Collection Ã Paris.

date crÃ©Ã©e
2019/04/02