

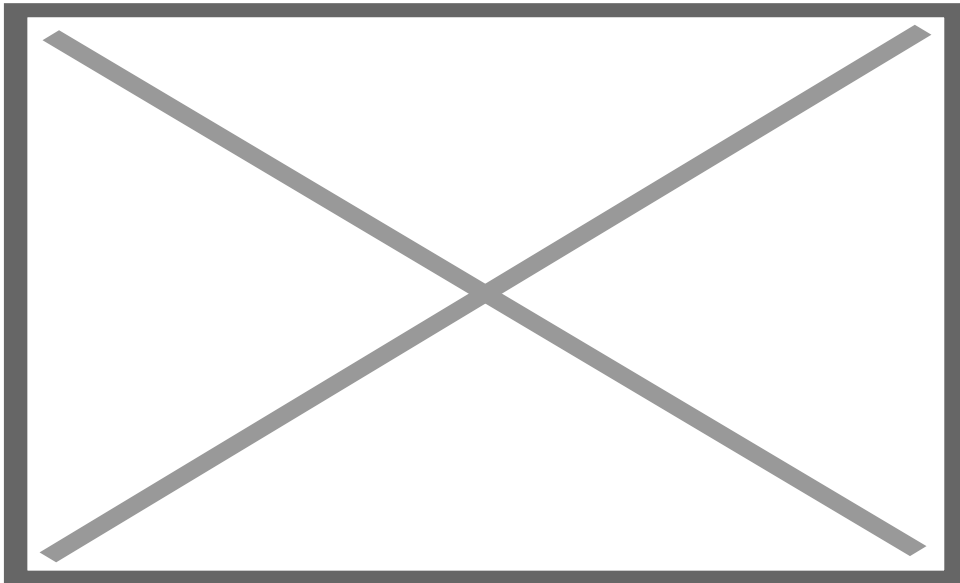
Nous condamnons la destruction du centre culturel de Gaza dans une attaque aérienne israélienne

## Description

Quatorze grands auteurs dramatiques et directeurs de théâtre, dont **Mike Bartlett, Caryl Churchill, Vicky Featherstone** et **Rufus Norris**, décrient l'énorme colère et la peine profonde de leurs amis et collègues palestiniens.

*Lettres*

Jeudi 16 août 2018



***Le 15 août, la bande égyptienne Devavin s'est produite dans les ruines du centre culturel Said al-Mishal à Gaza, détruit par les frappes aériennes israéliennes six jours plus tôt.  
Photo: Agence Anadolu / Getty Images***

En tant que praticiens du théâtre qui ont travaillé en étroite collaboration avec les artistes palestiniens, nous décrivons pour condamner le bombardement et la destruction totale du Centre Culturel Said Al-Mishal le 9 août par une attaque aérienne israélienne. Nous soutenons nos chers amis et collègues qui décrient leur énorme colère et leur profonde peine devant l'effacement de ce symbole de la culture et de l'identité palestiniennes et qui pleurent la destruction de l'un des rares lieux de rendez-vous pour les représentations de théâtre et de musique dans Gaza assiégée.

Depuis sa création en 2004, Al-Mishal a accueilli des centaines de pièces de théâtre, de célébrations, d'expositions, de concerts et de célébrations nationales. C'était le lieu de rendez-vous préféré des compagnies théâtrales à Gaza et un espace pour les meilleurs

Activités musicales de Gaza. Le centre hébergeait aussi des activités créatives pour les enfants, affectés par trois guerres successives à Gaza, dont la première école de Dobkeh pour 250 enfants. C'est une perte accablante pour cette communauté d'enfants isolée.

Nous sommes profondément choqués que cet acte de destruction n'ait pas été largement rapporté dans la presse britannique. Nous soutenons tous les efforts pour poursuivre la mission d'Al-Mishal et la campagne pour la reconstruction du centre. Nous exhortons le gouvernement britannique et la communauté internationale à engager des démarches rapides et efficaces pour rechercher une déescalade de la situation à Gaza, pour insister sur une réelle protection des civils en tant que première obligation morale et pour agir fermement afin d'assurer que les violations du droit international ne soient plus tolérées.

**Mike Bartlett** auteur dramatique, **Jonathan Chadwick** directeur et auteur de théâtre, **Caryl Churchill** auteure dramatique, **Ev Crowe** auteur dramatique, **April De Angelis** auteure dramatique, **Elyse Dodgson** directrice internationale, Royal Court Theatre, **Vicky Featherstone** directrice artistique, Royal Court Theatre, **David Greig** auteur dramatique, directeur artistique, Royal Lyceum Theatre, **Stephen Jeffreys** auteur dramatique, **Phyllida Lloyd**, directrice, **Rufus Norris** directeur, National Theatre, **Penelope Skinner** auteure dramatique, **Richard Twyman** directeur artistique, English Touring Theatre, **Sacha Ware** directeur

Source : [The Guardian](#)

Traduction : J Ch. pour l'Agence Média Palestine

**date créée**  
2018/08/20